N° 498 19me ANNÉE

عدد ٤٩٨ (السنة ١٩)

ثمن العدد ٤٠ صانتيما وفي الخارج ٥٠

المراسلات

تكون باسم المدير والمحرر

الطيب ابن عيسى

نهج الباشا زنقة القلش عدد ٢٦

تونس

Taieb ben AISSA

Directeur, Rédacteur, Gérant

BUREAU

Rue du Pacha

Imp. du Sabre 26 TUNIS

الوزير

EL-OUAZIR

الاشتراكات

داخل الايالة عن سنة فرنكات ٣٠

الجزائر وسوريا وفرنسا ٤٠

بقية الممالك فرنكات ٥٠

الاعلانات

تخابر الادارة في اجرتها

الوصولات

لا تعتبر الا اذا كانت مختومة بامضاء مدير الجريدة

الخميس في ٢٩ محرم الحرام ١٣٥٧ « صحيفة دينية سياسية اقتصادية ادبية فنية » Jeudi 31 MARS 1938

شؤون عالمية

فلسطين ـ سكة حديد الحجاز ـ تسوية مشكل الحدود بين العراق وايران

فلسطين

ازدادت القلاقل الدامية في فلسطين في هذين الاسبوعين عما كانت عليه من قبل حيث كثرت هجمات الثوار العرب على جيش الاستعمار في الشمال والجنوب وبذلك ازدادت الحالة العسكرية تحرجا اما عن الحالة السياسية فان قدوم المندوب السامي الجديد لم يخفف من كابوسها خصوصا بعد ان تيقن عرب فلسطين بان هذا المندوب لم يأت لهم من لندرة بما يفرج الحالة بل تركت حكومة الاستعمار الامر بيد لجنة البحث الجديدة التي تألفت بلندرة وستحل بفلسطين لدرس الحالة بعد عيد الفصح المسيحي

الحجاز

تم الاتفاق في حجة هذا العام بين جلالة ملك المملكة العربية السعودية وبين وزير مالية سورية معالي شكري بك القوتلي وغيرهما ممن يهمهم امر سكة حديد الحجاز على ان يعاد انشاؤها من جديد بسرعة ونشاط حتى يتم حج العام القادم بواسطتها لسائر حجاج بلاد العروبة من سورية والعراق وفلسطين وشرق الاردن وغيرها

ولا شك في ان هذا العمل الحميد سيرجع للعروبة امتن العلاقات وانفعها من نواحي كثيرة اقتصادية وسياسية وحربية دفاعية ويجمع شملها بعد ان عملت ايدي الاستعمار على تفريقه بشتى الوسائل الشيطانية

العراق

صادق البرلمان العراقي باغلبية مجلسيه في الاسبوع الاول من شهر مارس على اتفاقية اسعد اباد المعقودة بين دولة العراق العربية وجارتها دولة ايران الاعجمية بشان تسوية الحدود المشتركة للبلدين والتي اثارت الخلاف الكبير الذي اشرنا الى تطوره في عدة مناسبات بهذا الباب من « الوزير » وكيف ان العراق

حول محاضرة الاستاذ البلهوان

كيف يحدثون المشاكل ويجسمونها

نحن اعتدنا الصراحة في كل وقت ولذلك لا ننكر ان الاستاذ علي البلهوان يتعاطى السياسة ويشتغل بها بل ربما يكون موافقا للحزب المعارض في جل النقط الاساسية لكن كل ذلك يصدر منه خارج المدرسة الصادقية التي يقوم فيها بخطة استاذ لم يحد قط ولن يحيد عن البرنامج الرسمي المكلف به وبتطبيقه داخل تلك المدرسة ولو قلنا غير هذا لما رضي الاستاذ نفسه بذلك

لذلك فلما اقترح عليه تلامذته الخروج عن البرنامج المقرر بالمدرسة والقاء محاضرة لا تتعلق بالفنون التي يلقيها يوميا اختار مكانا آخر لالقائها حتى يوفق بين اجابة رغبتهم واحترام برنامج المدرسة ويكون في آن واحد قد قام بما عهد اليه من القيام بالمحاضرة في فيريتي سينما بينما لم يخل بنظام المدرسة الصادقية

وكان في الامكان ان تلقى تلك المحاضرة ولم تحجر لولا وجود سببين اولهما الاحتجاج الواقع من الشيخ الطاهر القصار بصفته مدعيا الرئاسة على جمعية الرابطة الادبية التي افتكها او على الاصح حاول افتكاكها من الغير بلا صفة قانونية لان انتخابه غير مطابق لقانون الرابطة الاساسي ولا تزال قضية الانتخاب والمزاحمة على الرئاسة والعضوية في الهيئة المسيرة للرابطة محل الاخذ والرد والحق في جانب الهيئة القديمة المنتخبة انتخابا صحيحا قانونيا

فاذا قال الشيخ القصار للمحافظة انه يتبرا من كل تبعة تنجر من تلك المحاضرة التي كان تقرر ان تقام تحت اشراف الرابطة الادبية فان قوله لا يعتد به لو تبصرت المحافظة مدا في الامر لان الشيخ غير مسئول بطبيعة الحال وهب انه كان مسئولا في نظرها فبعد تبريه (ان حدثت مسئولية) فانما وزرها يحمل على عاتق السيدين المقدمين لمطلب وقوع المحاضرة بفيريتي سينما وهما مصطفى الجد والحبيب الشطي لا على عاتق الشيخ الذي لم يقدم مطلبا ولم يتحمل بمسئولية

وعلى كل حال فان واجب المحافظة كان يقتضي تتبع المحاضرة (بحضور من يمثلها) لا منع وقوعها وتحجيرها ولذلك اعتبرت الشبيبة التونسية في احتجاجها لدى المراجع العليا ان عمل الشيخ القصار بمثابة وشاية وسعاية لا بمثابة احتجاج بسيط وقد دعم نظريتهم صدور قرار في منع المحاضرة استندت فيه الكتابة العامة على احتجاج القصار نفسه

والسبب الثاني في المنع هو عنوان المحاضرة (نصيب الشبيبة من الكفاح) فظنت ان موضوع المحاضرة هو الكفاح السياسي وتحريض الشباب على التضحية والاستماتة في سبيل الخدمة الوطنية فمنعتها قبل وقوعها بينما الكفاح غير خاص بالسياسة بل هنالك كفاح ثقافي وهنالك كفاح اقتصادي وهنالك كفاح اخلاقي وربما يتكون من مجموع ذلك التأهل للكفاح السياسي لكن بعد انقضاء امد الدراسة وضمان المستقبل بالتحصيل على العلوم النافعة المجردة عن كل عمل سياسي والتي ينبغي ان تنصرف اليها مهجة ابنائنا دون سواها

اذن فقد كان العنوان الخلاب مدخلا على الحكومة الريب ايضا بعد سعي الشيخ القصار في ابطال المحاضرة التي كانت تقع تحت اشراف الهيأة القديمة للرابطة لا تحت اشراف الشيخ القصار مدعي الرئاسة وعليه فالمسألة شخصية قبل كل شيء

وبما ان المحاضرة منعت وقاعة السينما اغلقت ابوابها في وجه المدعوين فقد اجتمع الشبان بالنادي المركزي للحزب الدستوري في نحو الفين من الحاضرين حيث لم يجدوا محلا مفتح الابواب في وجوههم غير بيت الامة في ذلك الحين واستقر رايهم على توجيه الاحتجاجات لرجال الدولة العظام على صدور قرار المنع

وكنا نحسب ان المسألة وقفت عند ذلك الحد ولم تتجاوزه بيد ان مدير الصادقية الثاني حاول رفت بعض التلامذة وحرمانهم من التعليم بالمدرسة لما رآهم يوزعون اوراق الدعوة لحضور المحاضرة في يوم آخر بنادي الحزب قد تعين بيوم الجمعة ١٨ مارس

ثم رجع المدير عن قراره وسمح للتلامذة بالاستمرار على دروسهم بعد تدخل بعض العقلاء في الامر واقتناعه بغلطه

وقد كان عدوله عن استعمال الصرامة معهم منجرا ايضا من انتقاد هذه الصحيفة لعمله بالعدد الماضي وعددنا ذلك منه امتثالا للحق

وعند ما وقعت المحاضرة بالنادي الدستوري في اليوم الموعود به استشاط المدير غيظا لما علم بان الصادقيين حضروها وان الحكومة لئن منعتها بفيريتي سينما فقد غضت الطرف عنها بالنادي الدستوري

ولو صدرت جريدة (الارادة) قبل وقوع المحاضرة لكانت الحكومة منعتها ثاني مرة لان الحكومة التي يؤثر عليها قول الشيخ القصار كيف لا يؤثر عليها فصل (الارادة) الواشية النمامة التي نسبت للاستاذ البلهوان ما ليس فيه والصقت به انواع التهم وجعلته يسمم الصادقيين ويبعث فيهم روح الثوران والهياج حاسب الله هذه الجريدة الهدامة على عملها حسابا عسيرا يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم

ولئن لم تؤثر (الارادة) على الحكومة لصدورها بعد وقوع المحاضرة فانها قد اثرت عليها فيما بعد فاغضبتها على الاستاذ البلهوان الذي ابعدته عن المدرسة الصادقية بدون وجه قانوني ضرورة انه لم يرتكب ما يخالف القانون داخل المدرسة ولا ما يخل بنظامها وبرنامجها التعليمي

اما خارج الصادقية فالموظفون كلهم احرار في اعمالهم وفي تفكيرهم وفي نزعتهم السياسية

الا ترى وجود الشيوعيين قديما وحديثا والاشتراكيين والنقابيين بل زعماء الاحزاب بين عموم الموظفين الفرنسيين حتى ان بعضهم كان يدير المدارس الحكومية ويشغل احيانا اسمى الوظائف حتى ادارة فرع بريد الذي هو مركز اسرار الحكومة وموضع ثقتها بل كانوا يعملون في دواوين الحكومة حتى في وقت غضب فرانسا نفسها على غلاة الشيوعية ورميهم في اعماق السجون لعهد قريب

والا ترى وجود موظفين ساميين اليوم بتونس وبفرانسا نفسها من المنتمين لحزب صليب النار المنحل وللمبدا الفاشستي الذي لا ترضاه الاكثرية النيابية بفرانسا حسب انتخاباتها الاخيرة

ولا نذهب بالقارئ بعيدا فالاستاذ دوريل مكث عشرين سنة بالليسي كارنو يبث دعايته السياسية بداخل هذه الكلية وفي خارجها وان نزعته تمثل اعلى درجة في مقارعة سياسة الحكومة وقتئذ ومع ذلك فلم تقدر يد تصل اليه الا يد مسيو بيروتون الجائرة في وقت اشتد فيه ساعد الفاشيستية الغاشمة بفرانسا نفسها

وها هي الحكومة الفرنسية اليوم تراود الاستاذ دوريل حتى يرجع الى تونس ويقبل وظيفا اكبر من وظيفه وها هو يمتنع من ذلك امتناعا كليا ولا يرضى بغير سكنى فرانسا بديلا لان الاستبداد خارجها متجسم وهو من طلاب الحرية وعشاقها

ان الموظفين التونسيين كالموظفين الفرنسيين لا يسمحون بان تقيد حريتهم خارج اداراتهم وان يحرموا من حرية التفكير والعمل لصالح وطنهم ما داموا قائمين بواجبهم نحو الادارة التي يشتغلون فيها بصدق واخلاص وبمحافظة تامة على الاسرار الصناعية وبنشاط فيما عهدت اليهم القيام به على احسن منوال

على ان المفرطين في حقوق وظيفهم قد جعلت لهم الحكومة مجالس تاديبية بحيث لا يمكن اخراج موظف ولو كان بصفة وقتية الا بعد محاكمته وتمكينه من الدفاع عن نفسه لدى المحكمة التاديبية وقبول محاميه وسماع مرافعته ونضاله

ولم يتهم قبل اليوم ولا في هذا اليوم الاستاذ البلهوان بتقصيره في وظيفه بالمدرسة الصادقية وان قيل انه وقع انذاره قبلا فذلك من باب الضغط لان انذاره وقع على عمل خارج المدرسة لا داخلها ومثله من لا يتحمل الضغط بحال

وعليه فان الوقت قد جاء بان يطلب الموظفون التونسيون ضمانات لانفسهم تقيهم شر الباغتات بالطرد والابعاد دون محاكمتهم لدى المجالس التاديبية بل دون ارتكابهم الغلط في قيامهم بماموريتهم

ولنطو العنان حول هذه القضية من ناحيتها السالفة ولنذكر ما خلفته هذه المشكلة من العواقب فان تلامذة الصادقية اعلنوا الاضراب عند ما تحققوا رسميا فصل استاذهم عن مدرستهم الذي لم يكونوا يتوقعونه بعد تصريحات مديرهم المطمنة لخواطرهم والتي مما قال فيها · لا يمكن ان يخرج الاستاذ البلهوان قبل ان اخرج انا من المدرسة لاني اقدم استقالتي عند ما ياتي الاذن باخراجه

وكما صرح للصحف بان مسالة اخراج الاستاذ غير صحيحة ولم تفكر فيها ادارة المعارف لكن بعد يومين فقط صحت الاشاعة نفذت ولم يعارض في ذلك المدير السيد محمد عطية بل نشر تصريحاته فوق الصحف وجاء فيها ما يشعر بكونه من الناقمين على الاستاذ البلهوان وعلى تلامذته وعلى اولياء التلامذة الذين لم يربوا ابناءهم ويبعدوهم عن الالتصاق بالاستاذ في خارج المدرسة

ولما شعرت الحكومة باضراب الصادقيين قررت من نفسها غلق المدرسة الى اجل غير مسمى قبل ان يقرروا الاضراب عن التعليم

وتبع غلق الصادقية قرار التضامن بين الصادقيين والزيتونيين واعلان الاخيرين الاضراب عن التعليم يوم الاحد الماضي

ووقع اضراب الزيتونيين وشذ البعض منهم الذين حضروا الدروس في صباح ذلك اليوم بايعاز من اللجنة التنفيذية للحزب المنحل بدون ان يحدث حادث ولكن عند العصر من ذلك اليوم نفسه وقع حادث بين التلامذة فاغتنمت السلطة العامة ذلك الخلاف ودخل اعوان المحافظة الى الجامع الاعظم والقوا القبض على بعض التلامذة وساقوهم الى الكوميسارية صحبة الواقع عليهم التعدي من الجرحى ولكن عند المقابلة لم يتهم المعتدى عليهم واحدا من الملقى عليهم القبض وبذلك نجح الاستاذ صالح بن يوسف في طلب اطلاق سبيلهم حالا حيث لم تثبت عليهم ادنى تهمة وبهذا الدور انتهى الخلاف بين التلامذة الزيتونيين واقبلوا على دروسهم في الايام الموالية ليوم الاحد المقرر للاضراب بسلام ·

ونحن نود ان تقف المشكلة التي جسموها عند الحد الذي بلغته وان ترجع الحكومة في قرار قفل المدرسة الصادقية

الطيب ابن عيسى

الاستاذ الطيب العنابي محاط باخص اصدقائه



راي حر
في التعليم التونسي
(٥)

ايها السادة ـ هيا بنا الان ننتقل الى الناحية الثالثة من هذه المحاضرة وهي الناحية القومية · وهنا نوجه سؤالا مثل العادة هل ينفع التعليم التونسي ابناءنا من الناحية القومية ؟ · والجواب لا يمكن ان يكون هنا بنعم كما لا يمكن ان يكون بلا سواء فيما يتعلق بالزيتونة او بالمدارس

لا يمكن ان يكون الجواب بلا لان التعليم مهما كان نوعه يكون لدى الانسان يقظة وانتباها لا يوجدان لدى الجاهل العمي · ولا يمكن ان يكون بنعم لان الروح التي ينبغي ان تسود كافة مواد الدراسة في الزيتونة هذه الروح القومية العالية مفقودة تقريبا وان وجدت احيانا فانما توجد في اضعف المظاهر واوهنها

ولان هذه الروح مفقودة تماما في التعليم المدرسي ولا توجد فيه قط ولو وجودا مشوها

والحق ان قوميتنا على العكس من كثير من الامم ترتبط ارتباطا شديدا متينا بديننا ثم بلغتنا · ومن هذا يوجد بالكلية الزيتونيه مظهر وان كان غير منتظم من المظاهر القومية قد يتساءل البعض منكم ما ذا نقصد بالروح القومية هذه الروح التي نجعلها مرتبطة ارتباطا وثيقا بالدين · وكيف لا توجد هذه الروح بالزيتونة وبالزيتونة ندرس الدين والتاريخ الاسلامي الخ ؟

والجواب ان الروح القومية المعنية هي الروح التي تلقنها الطلبة والتي تخرج منهم بواسطتها قوما يلتهبون حبا للوطن ولمصلحة الوطن والذب على منفعة الوطن وعلى غاية الوطن المقدسة وهي تحريره وتخليصه

هي الروح التي تخرج بواسطتها من الطلبة قوما يحبون الاسلام حبا جما ويعملون باخلاص لنشر كلمة الاسلام ولبث دعوة الاسلام وللتبشير ـ ان سمحتم بهذا التعبير ـ بالاسلام والتضحية بالنفس والنفيس لاجل هذا الاسلام

تلك هي الروح التي نبحث عنها يا سادة وتلك هي الروح المفقودة مع الاسف

لو كانت تلك الروح موجودة لكان المتخرجون من الزيتونة يتفانون بحق في سبيل تحرير البلاد ويضحون بحق بالنفس والنفيس في سبيل نفع الاسلام وحفظ كرامته المداسة لكان لنا شان غير شان اليوم يا سادة

والحاصل ان القوميين الذين يتخرجون من الزيتونة ومن المدارس اليوم · وان القليين من ابنائها المتعلمين وان كل المنقطعين لخدمة الاسلام منهم كانوا في كثير من هذا نتيجة الصدف والظروف لا نتيجة برامج التعليم الممسوخة

اني اقول واكرر القول بان برامج التعليم المسطرة بهذه البلاد لا تسد رغبتنا الملحة وانها ليست باداة صالحة لاخراج اجيال نافعة للاسلام وللوطن

لقد رضينا بهذه البرامج طويلا وقد سكتنا يوم كمت افواهنا وقيدت السنتنا اما اليوم وقد مزقنا بانفسنا تلك القيود وكسرنا نحن تلك الاغلال فقد حق علينا ان نرفع صوتنا جهرة مطالبين بقلب دواليب التعليم الغير الصالح للبلاد

نعم ·

بقي لنا شيء واحد يعرقل حركتنا هذه ويوقفها في منتصف الطريق هذا الشيء الذي حدثتكم عنه منذ هنيهة وهو : انه ينبغي قبل ان تسمع الحكومة اصواتنا القاصفة وقبل ان نحاول حمل الحكومة قهرا على تنفيذ رغباتنا ينبغي اولا وبالذات ان نجتث النقط المريضة في جسدنا وان نستاصل الداء استئصالا وان نقتنع نحن كما قلت من قبل ان نحاول اقناع غيرنا

تلك هي المرحلة الاولى في العمل اي تلك هي المرحلة الاولى في العلاج في رايي سادتي الفضلاء الاكارم

عقدت هذه المحاضرة لغرض واحد قد علمتموه الان جميعا وهو السعي للوصول الى اخراج نخبة تحب وتخلص للاسلام وللعربية وللوطن

فلنهتف جميعا ونحن نختم هذه المحاضرة بحياة الاسلام

وبحياة العروبة

وبحياة الوطن

الطيب العنابي

الجو الفني

النسب الموسيقي الحقيقي

تسكن الموسيقى الروح البشرية فانها ولدت مع الانسان منذ نشأته ولها تاريخ قديم حيث ان الآلة البشرية للانسان هي الحنجرة فيبين بها تارة سروره وتارة شقاءه . تخيلوا انه كان في فجر الدنيا رجل من الاقدمين جالسا ليلا على صومعة بجانب البحر وكانت تلك الليلة مظلمة كثيرة الكثابة فظن ان النهار لا يعود أبدا وان حياته ستطفى في ذلك المحيط المظلم وبينما هو يتشخص حالة انفراده ومرارة خروجه من الدنيا واذا بالسماء قد ابيضت وصار يميز المناظر التي تظهر له شيئا فشيئا بفضل عودة النهار فاذا بالشمس قد طلعت وفضضت امواج البحر وأضاءت البسيطة بشعاعها فصارت الطيور تغني في اعلا وتسبح الله تعالى باختلاف الاصوات وخرجت حركات الحياة من الجمود فعند ذلك تعجب وطرب ذلك الرجل طربا شديدا واراد ان يرفع يديه فلازمه السكون ولكن الهوى الذي استنشقه رج في حنجرته البشرية وصار يهتز حتى تحول صرخة مع الحركة التي اراد ان يشير بها ليعبر على تعجبه صرخة خرجت من صميم فؤاده طبيعية بسيطة بل هي اغنية عبر بها عن سروره وشكره وذلك المسعى للتعبير عن الطرب بالحركة وذلك المسعى لتفسير الاشارة والاحساس بالصوت هو النسب الموسيقي نفسه . وتلك الاغنية التي سمعها ما هي الا اشارة مكتومة ويلزمنا اذا أردنا فهم لغتها ان نتبع حركاتها من حيث هي بالغة او خامدة قوية او ضعيفة حادثة او ثقيلة وكل ذلك يختلف بحسب الحالة التي يحسها الملحن وكل هذه الاضطرابات تنتشر في نفس السامع ويحس بها ايضا . فالفن بصفة اجمالية هو اظهار الاشياء التي يحس بها الفنان بالكتابة او بالشعر او بالتصوير او بالموسيقى الى افكار اخرى لتطلع عليها وتتفاهم احساسها معه

(محمد نور الدين)

المسرح الصفاقسي

(افتتاح الموسم التمثيلي بعاصمة الجنوب)

افتتحت جمعياتنا المحلية الموسم التمثيلي وقامت جمعية (التهذيب) بتمثيل رواية فتاة طرابلس ورواية الوطن

وقامت جمعية (النجم التمثيلي) بتمثيل رواية (الولدان الشريدان) ورواية (القضية المشهورة) كما قامت جمعية (المسرح الادبي) بتمثيل رواية (تعالوا انا المجرم) من تاليف الاديب الاستاذ محمد بو رقعة

وفي ايام عيد الاضحى قامت جمعية (النجم التمثيلي) برواية (علي بابا) كما تلتها جمعية التهذيب بتمثيل رواية (شرلوت) وقد اسعفني الحظ بمشاهدة هاتين الروايتين وفيما يلي كلمتي عنهما

رواية علي بابا ـ رات هذه الجمعية الناشطة ان تسلي الجمهور بهذه الرواية الفكهية والغنائية المطربة وقد اسندت تلحينها الى الفنان الكبير الاستاذ محمد النالي كما استحضرت لها (اركاستر) منظما فكان يعزف الحانها بدقة وانتظام والالحان كانت لذيذة مطربة

وقد كان الاقبال بالغا حده الاقصى اما من الاخراج فقد كان لا باس به غير ان منظر المغارة لم يكن حسب المرام

التمثيل ـ ابدع الممثل العبقري والفكاهي الشهير الاستاذ محمد احمد شبشوب القائم بدور علي بابا ولقد سما الى قمة النجاح وكذلك السيد محمد الصافي القائم بدور قاسم فاليه يماليه اجمل تحيات الاعجاب والتقدير كما نجح بقية الممثلين ولا ننسى نجاح الممثلة النابغة السيدة حسني امير القائمة بدور زبيدة غير انها كانت تلبس حذاء عصريا وذلك مخالف لعصر الرواية واما السيدة فضيله خيتمي القائمة بدور مرجانه فقد اتقنت دورها ولكن كان ينقصها الحفظ وعند انتهاء الرواية قامت ضجة من الجمهور يطلب اعادة اللحن الاخير من الرواية كما يطلب اعادة تمثيلها مرة ثانية وما كادت تهدا تلك الضجة حتى خرج الاستاذ شبشوب وشكر الحاضرين على اقبالهم ووعد باعادة الرواية في مناسبة ثانية وارتفع الستار واعيد اللحن الاخير من الرواية وهذا مما يدل على نجاح الرواية ورضى الجمهور

رواية شرلوت

ومساء يوم ١٤ فيفري ١٩٣٨ قامت جمعية التهذيب بتمثيل هذه الرواية المشهورة ذات المغازي السامية التي شاهدها الشعب الصفاقسي مرة ولم يملها وقد كان الاقبال لا باس به

الاخراج ـ اما الاخراج فغير ملائم لعصر الرواية وكان النجاح حليف الممثلة الحديثة الانسة نجاة المصرية بالنسبة لحداثتها في التمثيل وقد نجح السيد علي المكي القائم بدور رفكتور واما القائم بدور المالك فلم تر من مرضه وكبر سنه سوى اللحية البيضاء اما بقية الممثلين فانهم كانوا حديثي العهد بالتمثيل ومنهم من لم يصعد على المسرح قبل ذلك ولذا فلنشجعهم على مواصلة العمل والتحسين واخيرا نشكر كلا من جمعيتينا الحازمتين (التهذيب والنجم التمثيلي) على مجهوداتهما الفنية الثمينة ونرجو منهما معا ان يتحققا ان النزاهة وحدها هي التي املت علينا الملاحظات التي لاحظناها لهما في هذا المقال بدون تحيز ولا تحامل واننا ندعو لهما بمزيد النجاح في الروايات القادمة

(سليم) صفاقس

المسرح الهلالي
الشباب الساحلي

عقدت هيأة جمعية الشباب الساحلي اجتماعا عاما فيما يخص تجديد انتخاب المجلس الاداري لهذا المشروع على طريقة الاقتراع السري في ٢٥ فيفري الجاري على الساعة الثامنة مساء بمحلها بعد ما عينت السادة احمد المليح واحمد الساسي لفحص اوراق الانتخابات فكانت النتيجة تسمية السادة

يحي ابراهم رئيس ـ محمد بن محمد المي كاهية رئيس ـ احمد بن سعيدان كاتب عام ـ عمر الهاني كاتب معاون ـ البشير الدهماني امين مال ـ خليفه الملال كاهية امين مال ـ حمودة المي المراقب العام ـ منصور الشايب مدير المسرح ـ الطاهر فضلون مدير الفن ـ يوسف الغزلي معينا له

اعضاء عاملون . السادة : محمد الشارف يونس حموده ـ خليفة الصيد ـ الصادق الشارف ـ محمد القردبو

الكاتب العام

احمد بن سعيدان

مدير الجريدة ومحررها

الطيب ابن عيسى

مطبعة النهضة بتونس

امتنعت من التنازل الى ايران باي جزء وكيف تشددت ايران باحقيتها في شط العرب والت المشكلةالى جمعيةالامم باعتبارالدولتين المختلفتين من اعضائها ولكن بعد وصول الخلاف لذالك الحد الخطير تدخل لدى الدولتين الجارتين العراق وايران . وسطاء الخير وعملوا على ازالة الخلاف ثم اجتمع وفد العراق بوفد ايران في مدينة اسعد اباد الايرانية وتم بينهما الاتفاق بالتراضي على تسوية الخلاف على ان يكون الجزء الشرقي من شط العرب لايران والجزء الغربي منه للعراق .وعلى ذاك صادق برلمان العراق على تنفيذ ذاك الاتفاق الذي يسر كل محب لخير الوحدة الاسلامية وازالة الخلاف بين اجزائها من الدول الناشئة حتى يمكنها في جو الصفاء التعاون مع جارتها فيما يعود بالنفع على الجميع

(التونسي)

خطبة الملك ابن السعود

في المادبة الملوكية الثانية

من نعم الله علينا انه تبارك وتعلى ارسل الينا النبي الكريم محمدا صلى الله عليه وسلم افضل من في السماء ومن في الارض وارسل كتابه مع امين السماء « جبريل » الى امين الارض محمد صلى الله عليه وسلم وبعثه من اشرف امة وهي العرب ومن اشرف بقعة وهي هذه البلاد المقدسة « لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف رحيم » وهل اعظم رافة ورحمة من تقرب العبد لربه وابتعاده عما يغضبه ولقد كانت الصلاة فرضت خمسين مرة في اليوم والليلة ولكن خففت الى خمس وهذا من لطف الله ورحمته وبركة محمد صلى الله عليه وسلم كما ان ثواب الخمسين صار في هذه الخمس والصلاة فوائدها عظيمة وهي افضل فضيلة في الاسلام بعد الشهادتين لانها تغسل النفس في الدرن كما تغسل الجسم بالماء وتطهره وكل صلاة اذا قبلت يغفر الله بها الذنوب الا الكبائر فيجب على المذنب ان يتوب عن ذنبه ويطلب المغفرة من الله والانسان يجب عليه ان لا يقنط من رحمة الله ولا يقتربها فان الله غفور رحيم شديد العقاب يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء

وفرض الله علينا الصيام في شهر مبارك والصيام لطف من الله بعباده لان من خصائصه الحسنات فلا تدخله السيئات

ثم فرض علينا حج بيت الله الحرام والحقيقة ان الحج اذا قبل غفر الله به الذنوب وفوائد الحج كثيرة لاتحصى اولها ان الانسان يؤدى فرضا عليه لربه وثانيها ان يجمع الخلق لمصلحتهم وتعارفهم وثالثها انه يذكر الناس بيوم القيامة فاذا عرفنا ذلك وجب ان لا نقنط من رحمة الله والمذنب يتوب ومن تاب تاب الله عليه وباب التوبة امام ابن ءادم مفتوح حتى يوافيه اجله او تقوم الساعة

ويجب على الناس ان يعتصموا بحبل الله واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا فالاعتصام بالله من صالح النفوس وبه يحصل الامن والاطمئنان على النفس والمال وهو الحصن الحصين للاسلام والتفرق فيه الخذلان والشقاق

فاذا عرفنا ان الفضيلة في اتباع القرءان وما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم وان الله من علينا بشفاعة نبيه وجب علينا ان نعرف عروبتنا لاننا مسلمون قبل كل شيء . وحقيقة العروبة لا ننساها مهما تطورت الدنيا وتزخرفت وابن ءادم هو بشر على كل حال ولولا حب الدنيا ما عمر الكون وكل عمل مقدر على الانسان ان يعمله ولكن ليس معنى ذلك ان يحمل كل ما يقع منه على القدر بل يرجع الى ربه بالتوبة

ويجب على الانسان ان ينظر في نفسه وحالته ويختبرها فان وجد نفسه من الذين من الله عليهم بالدين والايمان وحظ الشرف فليشكر الله ليزده وان راى خللا في دينه او وطنه او شعبه او بلده فليبحث عن الاسباب ويتقيها فان لكل شيء سببا والتكاسل والاتكال لا ينفعان فهذه الشريعة امرتنا ان نركب وان نرمي وان نستعد « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم » فاذا عرف الانسان حقيقة حاله يجب ان يجتهد في علو نفسه وحسن سمعته فنحن عرب ولنا ان نفتخر بعروبتنا فان ابانا اسماعيل بن ابراهيم صلوات الله عليهما ولكننا قبل ان نفتخر بعروبتنا نفتخر بديننا نفتخر بدعوة محمد صلى الله عليه وسلم نفتخر بالاسلام ونجعله شعارنا وبعد الاسلام نفتخر بالعروبة ان اكرمكم عند الله اتقاكم ولا فضل لعربي على اعجمي الا بالتقوى والاسلام سوى بين المسلمين جميعا لانه هو الرابطة الحقيقية التي ربطت بين ارواحنا هو رابطة الاخوة الثابتة التي لا انفصام لها

ان نعم الله كثيرة على هذه الامة منها اننا جئنا اخر الامم ويوم القيامة نكون اول امة ومنها ان الله سبحانه وتعالى فضلنا بشفاعة محمد صلى الله عليه وسلم وفضلنا بورود الحوض الذي لا يظمى شاربه فيجب ان لا تلهين الدنيا وزخارفها عن ربنا وديننا ومنها ان الله سبحانه انعم علينا بدين الاسلام وفيه كل الحرية وهل الحرية الا ان تكون حرا في نفسك وهل الاسلام ملك احدا او استعبد احدا وهل سمعتم ابلغ من قصة النبي محمد صلى الله عليه وسلم يوم اشترى له فرسا فجاءه اعرابي وقال له اني اشتريتها من قبلك فقال الرسول صلى الله عليه وسلم من يشهد لي فقال واحد من العرب انا اشهد لك فقال له وكيف تشهد لي وانت لم تكن حاضرا قال كيف لا اشهد لك وانا اشهد لك واصدقك واطيعك واصدق فيك خبر السماء ولا اصدقك فليتامل الانسان فضل الرسول وتواضعه وحرية الاعرابي معه . وهو قدوتنا لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة فما هو اعظم من هذه الحرية وهل سمعتم ان ملكا من الملوك يفعل هذا مع رعاياه فما اجل هذه الحرية التي تسوي بين الكبير والصغير

والحرية ان يكون الانسان حرا فيما يملك ولك ان تتصرف في مالك كيف تشاء الا ما حرمه عليك ربك . والدين لم يحرم علينا ان نلبس لباسا جميلا او نظيفا وقد طلب النبيء الفسحة في داره وقال وسع لي في داري وسئل الرسول فقيل له ان احدهم يحب ان يلبس لباسا جميلا وان يكون فعله كذالك . فقال ان الله جميل يحب الجمال فالحرية في الاسلام مكفولة الا ما حرم الله . فاذا عرفنا حكمة الله وحقيقة امره عرفنا انه العدل الذي لا سواه وانه بعث الينا اشرف مخلوقاته ويجب ان نقدر نعمته علينا وان نشكره عليها حق شكره .

ويجب على الانسان ان يحب دينه قبل كل شيء ثم يحب وطنه وشعبه لقد قام الناس يقلدون اوروبا في القشور وفي الاخلاق والتقاليد مع انهم ما قلدونا في شيء من هذا وانما هم قوم حزموا امرهم فاذا عرفوا اننا متفرقين ومتنابذين احتقرونا ، فيجب ان نتجنب كثرة الكلام وان نتحلى بالحزم والتناصح فيما بيننا وان ننبذ التفرق ونكون يدا واحدة ونجتمع على كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله

هذه هي الحقيقة . وهذا هو النصح الذي انصح نفسي وانصحكم به وانا رجل لا اعرف تزويق القول وتنميقه . لاني لم اتخرج منكم من مدارس وانما انا رجل مسلم واحب ان اؤدي واجب النصح لاخواني المسلمين فلا نضع ذنبنا على غيرنا فيجب ان نتقي نفوسنا وننفي عنها الدرن وننظر في اصلاح ذات بيننا وننصر الله فينصرنا . واسال الله ان ينصر دينه . ويعز الاسلام والمسلمين (ام القرى)

شؤون تونسية

البنك الوطني التونسي

لايزال التونسيون يسالون عن عمل مؤسسي هذا البنك وهل انهم يدابون وراء انجاحه لانهم يعلقون على مشروعه اعظم الامال

والجواب على تلك الاسئلة التي نتلقاها شفاهيا وكتابيا ان الهيئة عملت ولاتزال تعمل بانقطاع تام وبمجهود كبير وبنشاط مفرط وانها سارت بالبنك خطوات شاسعة نحو النجاح

وان القانون الاساسي للبنك قد كان محكما من جميع النواحي لانه اقتبس من قوانين البنوك الفرنسية سواء بفرانسا او بتونس ومن القانون العام الذي جعلته الحكومة الفرنسية لمؤسسي البنوك وضبط اعمالهم لاسيما بعد وقايع ستافيسكي الشهيرة

وقد وضع قانون البنك اربعة من مشاهير المحامين بعد دراساتهم المتمة لتلك القوانين المقتبس منها مع دراسة خاصة لقانون البنك المصري الوطني

ذلك البنك الذي قد نهض بمصر في الاعوام الاخيرة اقتصاديا حق النهوض والذي احي تجارتها وصناعتها واوجدها بعد العدم بل صيرها تضاهي ارقى ماهو موجود من نوعها بالبلاد الغربية

على ان الانتفاع بوادي النيل وبقطن النيل وبخيرات النيل لم يكن يفيد في الماضي الفوائد المنتظرة منه لولا بنك مصر ومشروعه العظيم

وان الاخلاص في العمل والانقطاع في خدمة الصالح العام قد تجسما حقيقة في الهيئة المسيرة للبنك التونسي وسيرى الناس نتائج ذلك في العاجل القريب لاسيما وان النخبة التي على راس الحركة الاقتصادية قد توفرت فيها شروط الخبرة والامانة فهم يمثلون صفوة الصفوة من رجال الاقتصاد الذين اثبت ماضيهم حسن سلوكهم حتى اصبحوا كلهم في سعة من الرزق ولم يتطرق الشك في نزاهتهم بحال

اجل ان النقص الذي كان موجودا حقيقة في عمل المسيرين للبنك هو قلة الدعاية اليه

وقد جبروا النقص منذ يومين باحداث لجنة كبرى للدعاية وهي وحدها تنظر في الوسائل الموصلة لبيع كامل اسهم البنك البالغة خمسين الفا والتي سيتجمع منها خمسة ملايين فرنكا

وقد وقع اجتماع اول امس مساء على الساعة السابعة في نادي الحزب الدستوري واحدثت هذه اللجنة

ومما استقر عليه الراي ان الدعايه ستكون في المستقبل بالتشويرات في الصحف وتوزيع الاعلانات والاذاعات والقاء المحاضرات الخ

وان هذه اللجنة رغما على عديد افرادها ستضم اليها من ترى فيه الكفاءة

قرن الله هذا المشروع بالنجاح واعان القائمين به على عملهم المتواصل حتى يعود مشروع البنك بما يؤمل منه للصالح العام

النادي الادبي التونسي

سيقيم النادي الادبي التونسي الذي تاسس في ١٢ افريل عام ١٩٣٦ مادبته السنوية بمناسبة مرور عامين على تاسيسه تحت رئاسة امير الامراء السيد مصفى صفر شيخ مدينة الحاضرة وذلك يوم الخميس ١٢ افريل الجاري على الساعة الثامنة مساء بمطعم بغداد بشارع جول فيري

وستبسط اثناء هذه المادبة مسالة اديبة ذات شان يشارك فيها كل الحاضرين وهذا موضوعها

« نصيب الشبيبة من الثقافة »

وتنتهي هذه الحفلة الجميلة بفصل طرب شرقي وتقرر معلوم المشاركة في هذه المادبة فرنكات ٢٥ ويقبل الاشتراكات من الان السيد محمود اصلان بوزارة العدلية التونسية الى يوم الاثنين ٩ افريل الذي هو ءاخر اجل

الى النعيم الدائم

اصيبت الحركة الاقتصادية بفقد ركن من اركانها الا وهو السيد حمدان بدره المعدود من نبغاء رجال الاقتصاد والذي كان مثالا للاستقامة مع الدراية التامة بما موريته الاقتصادية عندما كان موظفا بادارة الفلاحة والتجارة (ادارة الامور الاقتصادية الان) وبعد ان اجيب مطلبه في الاحالة على التقاعد التي اضطرت تلك الادارة لاستخدامه مدة طويلة لماله من المواهب الفطرية والكسبية

ونحن نعزي ال بدره في الفقيد الذي ندعو له بالرحمة من الله وسكنى جنة النعيم المقيم

حوادث غير منتظرة

كنا نظن ان الاضراب عن التعليم بجامع الزيتونة وبفرعيه اليوسفي (جامع سيدي يوسف) والحفصي (جامع القصبة) الذي وقع يوم الاحد سينتهي بانتهاء ذلك اليوم وان الحوادث ايضا لا تتجدد بعد ذلك بل كان في اعتقادنا انه ليس في الامكان تجددها لانتهاء اسبابها ومسبباتها

ولكن ما راعنا الا ان دثت وقايع دموية امس بجامع الحفصي نحن لا نتمنى وقوعها بين صفوف الطلبة فضلا عن كونها تؤول الى القاء القبض على نحو الخمسة عشر من التلامذة

وقد بلغنا الخبر عند تمثل الجريدة للطبع ولم نتصل بالتفاصيل ولا ببيان الاسباب والدواعي لهذه الحوادث الغير المنتظرة ما عدى اشاعة ان شيخ المدينة عطل الدروس واغلق جامع القصبة الواقعة فيه الحوادث في عشية ذلك اليوم

ننقل هذا الخبر والاسف ملء جوانحنا فانا لله وانا اليه راجعون

مدرس جديد

فاز في حلبة الامتحان الواقع منذ نصف شهر للحصول على خطة التدريس بالجامع الاعظم من الرتبة الثالثة حضرة الفاضل الماجد الشيخ السيد مصطفى المؤدب

وهذا الشيخ من فحول الشبان الادباء والشعراء فنهنيه بهذا النجاح الذي هو به جدير

اصلاح غلط

جاء في مقالنا الافتتاحي بالعدد الماضي ان السيدين الطاهر الزاوي والحسين النوري قد حكم عليهما في واقعة ماطر والصواب ان الحكم صدر ضدهما في واقعة منزرت

البقاء لله

قد فقدت عائلة بيرم احد رجالها الا وهو المرحوم الشيخ مصطفى بيرم الامام بجامع باردو واخ المرحوم الشيخ احمد بيرم شيخ الاسلام السابق عن سن يبلغ الستين عاما

واذا فقدت عائلة النيفر الشيخ محمد الصادق وعائلة بالخوجه الشيخ حسين وعائلة بيرم الشيخ مصطفى فان بيوت العلم الكبرى في القديم والحديث قد اصيبت كل واحدة منها بفقد ركن من اركانها فانا لله وانا اليه راجعون

كان المرحوم الشيخ مصطفى بيرم متصفا بسمة الصدر وحسن الاخلاق ولين الطباع وقد عاشرته طويلا فلم اسمع منه المبادرة بالمكروه ولاشدة الغضب ولو حلت به ملة من شانها ان تفقده رشده فان صبره على الشدايد من شانه ان يحول بينه وبين اظهار علائم الاستياء والقنوط

وقد خلف الفقيد انجالا مقبلين على الارتواء من مناهل العلم وان شاء الله يصبحون مقتفين اثر اوائلهم واسلافهم من العلماء الموفقين

ونحن تلقاء هذا المصاب الجسيم فاننا نعزي اعضاء عائلة بيرم خصوصا عمه الشيخ حسين بيرم وابن عمه الشيخ محمد الطيب بيرم المفتي الحنفي وانجاله المكرمين وندعو للفقيد بالرحمة والرضوان وسكنى فراديس الجنان

الحركة المكرية

كثيرا ما نشاهد في بلادنا حركات ناشطة بمناسبة تغير مجلس من المجالس باحدى الجمعيات وكل من تامل في هذه الحركات لا يرى الا شرار النار يتصاعد من افواه القائمين بهذه الحركات حتى يعتقد انها حركات جدية سيكون لها اثر في خدمة الصالح العام

واذا تعمق في دراسة هذه الحركات وجدها قطعة من التبن تنتهب بسرعة ثم في لمح البصر تصير هباء منثورا . لان كلا يدعي الوطنية وخدمة الصالح العام ! والحقيقة اننا دخلنا اليوم في طور مخطر نخاف فيه على جميع الحركات التي ببلادنا ما دام ثمة افراد يفرضون اصطباغ جميع الحركات بالصبغة السياسية ؟! متجاهلين ان جميع الحركات الغاية منها سعادة البلاد وان العناصر التي تعمل فيها هي تونسية قبل كل شيء . اذن على م تقوم هذه الحركات سوى انها حركات انتقام لا موجب لها ان تسير بهذه الصورة المزرية بكرامة التونسيين والتي الغاية منها غير شريفة . فلنترك كلا يعمل لغاية سعادة بلادنا العزيزة ولا نقوم بخصومات لا تبقى في انفسنا الا حزازات ولا ترجع الا بالوبال علينا جميعا ما دامت البلاد مفتقرة الى العاملين الحقيقيين الذين اذا شاركوا في عمل انقطعوا اليه الى النهاية ويتخلى كل من لم يانس في نفسه الكفاءة والمثابرة على العمل تكل ميسر لما خلق له . ولا بد لنا من ان نتحكم في عواطفنا التي نصدر بها دائما احكاما قاسية على انفسنا في وقت نحن احوج الى التضامن والاتحاد في ميدان العمل بجميع النواحي التي ترفع بلادنا الى مقام الامم الحية

وبهذا نمحق خيال تلك المعرة التي يتهمنا بها اعداؤنا وهي اننا لا نحب الا الفوضى ولا نميل الا الى الهدم اما البناء فلا . .

مسكين ايها الشعب كم تراكمت عليك المصايب حتى من ابنائك الذين هم عدتك في الشدائد وبالاخص ابناء الادب الذي هو مقياس حياة الامم وترجمانها متى كان القائمون به مخلصين . فالى اخواني هذه الكلمة البريئة التي جاشت بها نفسي من كثرة ما اشاهده من الغوغاء الفارغة والمصحوبة بمعاول الهدم والتخريب

(علي الجندوبي)

وفاة والدين لزعيمين

انشبت المنية اظفارها بوالد الزعيم الكبير الاستاذ مصالي الحاج المؤسس لحزب الشعب بالجزائر وقد سار الى عفو الله وابنه رهين السجن بالجزائر ولم تبح له المحكمة حتى الحضور في جنازة ابيه بتلمسان من عمالة وهران

وفي الوقت نفسه بل في اليوم نفسه فارق الحياة والد الاستاذ مفدي زكرياء العضد الايمن لمؤسس حزب الشعب وقد دفن بني يزقن (غرداية) دون حضور ابنه في موكب جنازته ايضا حيث كان ابنه سجينا بالجزائر ولم تاذن له المحكمة بالحضور

ونحن نعزي الشعب الجزائري في فقد الوالدين الابرين للزعيمين الشهيرين لحزب الشعب العتيد في هذا المصاب الجسيم

حديقة الشعر

زهرات (فتى الجبل) :

العطف المغذي

ما اثمن الزهر عندي … اذا تحلى بقطفك

لانه يستمد الـ … ـعبير من لمس كفك

ويغتدي كحياتي … اذا تغذت بعطفك !!

« فتى جبل المنار »

تحية النهضة النسائية

(لحضرة الاديب الفاضل صاحب الامضاء)

حي النساء العاملات … الحازمات الناهضات

بتحية مسكية … كازاهر متضوعات

برزت من القلب الذي … مل الاقامة في الحياة

لو كان للمرء اختيا … ر في الدنا اختار الممات !

انظر لاهليها تجد … فيهم ضروب السيئات

الجهل عم . ولم يزل … يسري الى كل الجهات

والدين يندب نائحا … وكذا المحامد باكيات!

★

لهفي على القوم الالى … عشقوا العلا والمكرمات

نصروا الديانة واغتدوا … مثل النجوم الساطعات

فانظر لما قد خلفوا … وابصر جليل المأثرات

شادوا فخارا للبلاد … زانوا عصورا ماضيات

الفضل اجدب روضه … حتي تبدى كالفلاة !

اين الزهور وعرفها ؟ … اين الطيور الشاديات ؟

ايعود ابناء الربى … فيعود ايناس الحياة ؟

اني لمحت بوارقا … كانت لدي مبشرات

سطعت كبرق في الدجى … في الافق امست لامعات

قد بشرت بسعادة … وبخير عصر السيدات

اهلا بعصر ايمن … ايامه متبسمات

صفحاته بيضاء قد … ظهرت لدينا ناصعات

★

اعجب بنهضة نسوة … شدن الصروح مدعمات

اسسن جمعية انت … كالغيث في ارض الموات

لبين صوت ديانة … وابين سعيا مسرعات

ارجو لمن تقدما … فيكن من السابقات

للسير في سبل الهدى … اذ هن هن الامهات

والانزوا في البيت تحت الستر شان الطاهرات

ان التبرج مفسد … للنسوة المتبرجات

لا ارتضي صبغ الشفا … ه .. وفرط تحسين الذوات ..

والمشي في سبل الهوى … مثل البغايا الفاجرات .. !

والاعتناء بكل ما … هو جالب للمفسدات

يا رب وفق امتي … للسير في نهج الهداة

تونس . (محمد المامون النيفر)

اجتماعات دستورية

تشرف رئيس شعبة النفيضة التابعة للديوان السياسي بالحزب الحر الدستوري يوم الاحد الفارط بقبول الماجدين الغيورين السيد وناس بن عامر رئيس شعبة القلعة الكبرى والسيد محمد حويشي العضو بتلك الشعبة

وفي اثناء اقتبالهما بنادي الجهة تجمع جمهور من الاحرار هناك الذين حضروا لسماع خطاب كل واحد منهما فكان الخطابان قيمين وكان الاجتماع بهيجا ومثمرا باحياء قلوب السامعين الذين هتفوا للزائرين بعبارات الشكر والامتنان وتصفيق الاستحسان

ومن ثم قصد الزائران بلدة حمام سوسة صحبة رئيس شعبة النفيضة حيث انعقد اجتماع دستوري كان له الوقع الحسن على جموع الحاضرين الذين كانوا كلهم السنة تلهج بالثناء على العاملين المخلصين

ثم قصد المتجولون القلعة الكبرى في حدود الساعة الثامنة مساء حيث عقدوا اجتماعات هناك في نفس ذلك اليوم بنادي القلعة

وقد القيت فيه الخطب المؤثرة لاسيما خطاب الوطني الغيور الشاب السيد البشير بن عاشور الكاتب العام للشبيبة الدستورية الذي كان من احسن ما قيل في الموضوع بافصح عبارة . قرن الله مساعي المخلصين بكل نجاح

محمد الصالح المهذبي

رئيس شعبة النفيضة

الوفاق

اصدر بوهران من ولاية الجزائر صديقنا ورصيفنا الكاتب الكبير الاستاذ محمد السعيد الزاهري المعروف بمواقفه المشرفة جريدة جديدة تحت عنوان (الوفاق) وغرضه من تاسيسها جمع شتات الشعب الجزائري ومحاربة الفكرة التي ترمي الى تفريقه شيعا واحزابا اوامل مقصودة من اناس معروفين بمعاكستهم للمبادي الحرة وتاييدهم للمبادي الاستبدادية الجائرة باعوي تنفيذ برنامج السياسة الاستعمارية الغاشمة التي لم تبن على قواعد صحيحة ونعني بالقواعد الصحيحة التي انما تشاد على دعائم الكد والجد والتزاحم البشري المشروع اما عكس ذلك فهو قد بني على اسس الاحتكار والاستئثار والتفوق والظلم والطغيان

وانعم بخطة هذه الجريدة من خطة واذا نجحت فيها فان الشعب الجزائري ينجح ويقتبل عصرا جديدا ضامنا لسعادته الابدية

ونحن نرحب بجريدة (الوفاق) التي نعلق عليها جم الامال نجح الله الاعمال

كل من عليها فان

سار الى رحمة الله الفاضل الزكي السيد احمد القلمي والد صديقينا الوطنيين الغيورين السيد الشاذلي القلمي والسيد علي القلمي

وقد كان الفقيد على جانب عظيم من الخيرية مقبلا على شئون نفسه وطاعة ربه فنعزي فيه نجليه واحفاده وذويه وندعو له بالرحمة والغفران ولاهله بالصبر والسلوان

تعطيل جريدة الوطن

نكتب هذه الكلمة والاسف يعم رابطتنا الصحفية وهي ان رصيفتنا « الوطن » الغراء الوحيدة من نوعها في عالم الفكاهة والنقد مع الصور الخيالية المناسبة للوقايع الجارية قد تعطلت مدة ثمانية ايام وفي يوم الاربعاء قبل الماضي صدر حكم العدلية الفرنسية بتوقيفها مدة ثلاثة اشهر دون مرافعة ولا تمكين الرصيف من الدفاع عن نفسه بل انه لم يخول سوى سماع حكم الايقاف كاحد الناس

ويوم الاربعاء قبل الماضي استدعي صاحب (الوطن) السيد محمد بن فضيله للبحث وحيث لم يحضر محاميه فقد اخر اجراء بحثه الى امس حيث وقع استنطاقه من اجل فصل نشره تحت عنوان (تونس وفرنسا) ارادت الحكومة رفع قضية بالصحفي ومحاكمته ونحن نأسف لمثل هذه الاجراءات في كل وقت وحين

المحكمة الشرعية بزغوان

ادخلت نيابة الاوقاف تحسينات جمة على محل المحكمة الشرعية ولازالت همتها مبذولة نحو اتمام الاصلاح المطلوب

وقد كانت المحكمة غير مستوفاة للشروط الضرورية من تخلل الضوء والهواء لبيوت الشيخ القاضي والكتاب اذ المحل كان عبارة عن بناية عتيقة خربة متداعية للسقوط والانهدام

على ان التحسين الواقع اخيرا اصبح واجب الاتمام والانجاز

ومن جهة اخرى فان السنة ارباب النوازل الشرعية والخصوم تلهج بالثناء على القاضي لاستقامته واجرائه قواعد العدل والانصاف بين الذين تدعوهم الحاجة الى الترافع امام القاضي

ولا غرابة في ذلك ففضيلة الشيخ محمد الصالح الخازن قد عرف بالنزاهة سواء في راس الجبل او في جمال او في توزر كثر الله من امثاله من رجال العفة والديانة (المتجول)